Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Белоярского района «Центр развития ребенка – детский сад «Сказка» г. Белоярский»

**Работа творческой группы по организации деятельности «Музыкально – литературной гостиной «Созвучие»**

Автор: Гордукова С.В.

музыкальный руководитель

2015год

**Актуальность**

Современное дошкольное образование несет в себе важнейшие культурно - сберегающие, развивающие и воспитательные функции, являясь неотъемлемой частью общего процесса духовного развития нации. Золотой фонд русской классики, а также шедевры мировой литературы и музыки по сей день остаются животворным источником познания мира и человека, своеобразным «культурным кодом», без которого невозможно полноценное развитие личности. Не случайно в Федеральном государственном стандарте дошкольного образования особое внимание уделено необходимости формирования у воспитанников ценностных ориентиров, художественного вкуса, эстетических и творческих способностей.

Однако, на фоне современных компьютерных технологий и Интернета книги, а часто и хорошая музыка перестают быть потребностью современного ребенка, а ведь во всем мире чтение рассматривается как технология интеллектуального развития, способ обретения культуры, посредник в общении, средство для решения жизненных проблем.

Поэтому и возникла идея и необходимость создания музыкально - литературной гостиной «Созвучие», работа которой направлена на приобщение детей к чтению и воспроизведению художественной литературы, прослушивание и формирование интереса к классической, народной, современной музыке.

Организаторами работы музыкально – литературной гостиной является творческая группа музыкальных руководителей учреждения в составе трех педагогов во главе с руководителем.

Музыкально - литературная гостиная «Созвучие» ориентирована на стимулирование творческой активности воспитанников, их развитие в различных видах литературной и музыкальной деятельности, раскрытие индивидуальных творческих способностей, склонностей и интересов каждого ребёнка. Она даёт детям возможность отразить полученные на занятиях знания в эмоциональной форме. Даже застенчивые, неуверенные в себе дети, став участниками гостиной, становятся более активными, общительными и дружелюбными; укрепляются связи с родителями, учреждениями и организациями культуры в решении задач воспитания, образования и творческого развития современного дошкольника.

Членами творческой группы, совместно с руководителем ежегодно разрабатывается план работы на учебный год, который доводится до сведения всех участников и заинтересованных лиц.

В музыкально – литературной гостиной проводятся мероприятия различных форм, тематического и общего характера (литературные гостиные, творческие конкурсы, встречи с писателями, музыкантами и пр.), организовываются мероприятия, посвящённые творчеству, как членов гостиной, так и иных авторов – поэтов и музыкантов города.

Заседания творческой гостиной проводятся раз в месяц.

**Цель работы музыкально - литературной гостиной:** формировать у детей, родителей и педагогов положительное отношение к искусству (литература, музыка, танец, театр).

**Задачи:**

* учить пониманию поэтического, образного, яркого литературного языка, выразительно читать и рассказывать лирические и прозаические произведения, совершенствовать художественно – речевые исполнительские навыки;
* формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной, современной музыкой;
* развивать эстетическое восприятие, интерес, любовь к музыке;
* способствовать формированию положительно - эмоционального отношению к литературным и музыкальным произведениям с помощью различных приемов и методов;
* развивать творческие способности, умение работать в команде, нестандартно и креативно мыслить;
* способствовать активизации родителей при организации работы салона;
* пропагандировать слушание классической музыки в семье, в целях создания музыкальной среды для достижения успехов в музыкальном развитии детей;
* осуществлять социальное партнерство с творческими людьми города в рамках функционирования музыкально – литературного салона.

Музыкально – литературная гостиная в ДОУ работает с 2005 года и имеет богатый опыт формирования положительного отношения у детей и взрослых к прекрасному, к литературе и музыкальному искусству. Наработан ценный опыт взаимодействия, как с родителями воспитанников, так и с творческими людьми города. За это время было проведено много различных мероприятий на разные темы.

В соответствии с планом работы творческой гостиной по каждому мероприятию разрабатывается сценарий. Согласно разработанному сценарию подбирается музыкальный, литературный, наглядный и видео материал. Назначаются педагоги, которые проводят работу по подготовке с детьми, родителями. В зависимости от темы им предлагается разучить стихотворения, подобрать пословицы, поговорки, загадки.

Так, например, к проведению вечера, посвященного дню рождения нашего города, ребята и родители учили стихотворения, а Влад Михайлов и его мама Любовь Викторовна - педагог нашего детского сада сочинили стихотворение о родном городе.

После того, как подготовлен литературный материал, окончательно редактируется сценарий проведения мероприятия, музыкальным руководителем подбираются музыкальные произведения для прослушивания, пения, а так же музыка, фоном, которая будет звучать под чтение стихотворений детьми и педагогами.

Чтение стихотворений обязательно в микрофон, дети слышат себя по другому и это их стимулирует к более выразительному исполнению литературных произведений.

Бывает, что дети с родителями подобрали одинаковые стихотворения, и мы им предлагаем прочитать его вместе, или же разделить и рассказать его по очереди: один начинает, второй заканчивает.

Чтение стихотворений чередуется с прослушиванием классической музыки, музыкальными играми (пальчиковые и малоподвижные), хороводы.

Встречи в гостиной помогают нам, педагогам в период новогодних праздников не огорчать родителей, что их ребенок не сможет рассказать стихотворение выученные Деду Морозу. Мы говорим родителям, что у нас будет специальное мероприятие, где все дети смогут рассказать свои выученные стихотворения. Такие встречи мы разбиваем на несколько блоков: это стихи о зиме, потом о елочке, и о Дедушке Морозе.

Организовывая встречи с интересными людьми нашего города я, как руководитель гостиной в начале учебного года встречаюсь с ними и обговариваю предстоящие встречи, так как все они люди творческие и очень занятые. Ближе к мероприятию мы опять встречаемся, и обговариваем тему и детали встречи.

Вот пример план встречи с Т.И. Лисенковой:

1. Приветствие. Представление Т.И. Лисенковой.
2. Лисенкова Т.И. вступительное слово о себе.
3. Чтение стихотворения Лисенкова Т.И. (3-4)
4. Чтение стихотворений детьми (2)
5. Чтение стихотворения поэта воспитателем и родителями.
6. Инсценировка стихотворения.
7. Чтение стихов и рассказ как создавались то или иное стихотворение Лисенковой Т.И..
8. Игра «Продолжи стихотворение», проводит Лисенкова Т.И.
9. Вопросы детей и родителей к поэту.
10. Просмотр слайд – презентации о поэте. (Фото из личного архива Лисенковой Т.И.)
11. Подарки. Автограф и совместное фото на память.

Тамара Ивановна частый гость в нашей гостиной.

Так в конце прошлого года на творческую встречу  в ДК «Газовик», посвященную  презентации своей книги, конечно же, были приглашены дети нашего сада их родители и педагоги.  На встрече дети (количество) читали стихотворения Тамары Ивановны, после чего всем ребятам, педагогам и в музей детского сада, автор подарила по своей книге.  Дети были очень удивлены и рады подарку.

План встречи с композитором и музыкантом   
 В.А. Огарковым:

* Фильм – ролик на песню В. Огаркова «Белоярский»
* Приветствие. Представление В. А. Огаркова
* Вступительное слово о себе: детство, знакомство с музыкальным инструментом, учеба в школе, армия, приезд в Белоярский.
* Пение своих песен под гитару, история создания песен.
* Чтение стихотворений детьми (2)
* Вопросы детей и родителей к Огаркову В.А.
* Просмотр слайд – презентации о музыканте. (Фото из личного архива Огаркова В.А.)
* Подарки. Автограф и совместное фото на память. **Слайд** **15.**

В проведении наших творческих встреч огромную помощь оказывает использование информационно коммуникационных технологий. Так к «Осенним встречам», мною был создан фильм – клип «Осенняя песнь», в которой была использована музыка П. Чайковского «Октябрь». К «Зимним встречам» фильм – клип «Зимняя фантазия» на музыку А. Вивальди. А к вечеру, посвященный дню рождению нашего города фильм – клип «Любимому городу, посвящается», на песню Белоярского композитора и музыканта Н. Афанасьева и другие. Использование ИКТ дает следующие преимущества. У детей:

- усиливается познавательный интерес детей к красивой музыке, литературе;

- детская восприятие музыки становится ярким, запоминающимся, интересным;

- эмоциональный мир ребенка обогащается и развивается.

Так же с помощью приложения PowerPoint делаю интересные игры для музыкально – литературных викторин.

Встречи в музыкально – литературной гостиной любят все: и дети, и педагоги и родители. Работа в рамках «Музыкально - литературной гостиной» позволяет детям не только получать новую для них информацию, быть не только слушателями и созерцателями, но и соучастниками, активными творцами прекрасного. Способствует желанию детей создавать собственные произведения – стихи, расширяет интерес к музыкальным произведениям и художественному слову.

Результатом встреч в музыкально – литературной гостиной «Созвучие» является и то, что наши воспитанники два года подряд являются победителями и призерами на районном конкурсе стихов, посвященном «Дню дошкольного работника».